

zirKuSS

ARTE ESZENIKOAK, ZIRKU ABANGOARDISTA ETA EKITALDIAK

EKOIZPEN ETA KUDEAKETA ARDURADUNA

Lantaldea handitzen dugu!

ZIRKUSSen hautaketa-prozesua abiatu dugu Ekoizpen eta Kudeaketa Arduradun bat gure lantaldearekin bat egiteko. Kultura edo ekitaldien ekoizpenean esperientzia duen pertsona dinamiko bat bilatzen dugu gure ikuskizun, bira eta ekitaldien kudeaketa bere gain hartzeko, ordutegi-malgutasunarekin, eredu hibrido/telelana (oinarria Gipuzkoan) eta hitzarmenetik gorako baldintzekin.

MODALITATEA · Telelan malgua, Gipuzkoan oinarrituta eta noizbehinkako bilerak beharrezkoak direnean.

HIZKUNTZAK · Euskara eta ingelesa (ezinbestekoak).

ORDAINSARIA · Profilaren eta esperientziaren arabera, hitzarmenetik gora.

NOR GARA ETA ZER ARI GARA ERAIKITZEN?

ZIRKUSS Donostiako zirku garaikideko ekoiztetxe abangoardista gara. Akrobazia, dantza eta arte plastikoak uztartzen ditugu, ikusleak harritu eta hunkitzen dituzten formatu handiko ikuskizun berritzaileak sortzeko ([SUSTRAI](#), [K.OS](#)).

Neurrira egindako proiektuak ere garatzen ditugu enpresa, erakunde eta kultur ekitaldietarako. Hazten ari gara, eta erronka berriei aurre egiteko pertsona antolatu, gogotsu eta irizpidedun bat nahi dugu gure lantaldean.

ZURE EGITEKOA KONPAINIAN

Zure egitekoa ZIRKUSSEko eguneroko ekoizpena koordinatzea izango da: artistak antolatzea, antzokietako arduradun teknikoekin harremanetan egotea eta birako logistika lotzea, dena garaiz eta behar bezala prest egon dadin. Banaketan ere jardungo duzu, ikuskizunentzako plaza, zirkuitu eta aukera berriak bilatuz.

Lanpostua telelanean oinarritzen da eta ordutegi malgukoa da, Gipuzkoan oinarrituta. Ez da beharrezkoa emanaldi gehienetara joatea; lana aurrez dena lotzea eta, emanaldi edo bidaia egunetan, taldeari urrunetik laguntzeko eta ustekabekoak koordinatzeko prest egotea da. Noizbehinkako presentzialtasuna hitzordu jakinetan adostuko da.

ZEREGIN NAGUSIAK

- **Ekoizpena eta logistika:** Bidaia-planak eta lan-orriak prestatzea, garraioa eta ostatuak antolatzea, eta artisten zein lantaldearen beharrak koordinatzea

zirKuSS

- **Antzokiekiko koordinazio teknikoak:** Areto eta jaialdietako arduradun teknikoekin harremanetan egotea, rider teknikoak egokitzea eta beharrak aldeztuz argitzea
- **Banaketa eta aukera berriak:** Emanaldiak ez dauden uneetan, programatzaile, antzoki, jaialdi, agentzia eta bezeroekin harreman aktiboa izatea, proposamenak aurkeztu eta kontratazio berriak lantzeko
- **Kudeaketa:** Emanaldien kontratuak koordinatzea, proiektuko gastuen jarraipena egitea eta dirulaguntzen justifikazioetarako dokumentazioa biltzea

ZURI BURUZ

- **Esperientzia:** Arte eszenikoetako, jaialdietako edo ekitaldietako ekoizpenean eskarmentua
- **Irizpide teknikoak:** Argiztapen, soinu eta espazio eszenikoaren beharrak ulertzea, aretoetako teknikariekin ondo koordinatzeko
- **Hizkuntzak:** Euskara eta ingelesa ondo menperatzea, tokiko eta nazioarteko harremanetarako
- **Ekimena eta lasaitasuna:** Lana autonomiaz antolatzea, arazoak aurreikustea eta ustekabekoen aurrean irtenbideak bilatzea; proiektuarekin batera hazteko gogoia
- **Teknologia:** Talde txikia gara baina dena online kudeatzen dugu talde guztia eguneratua egoteko, Google Workspace, Holded, Lovable etab. bezalako tresnak erabiliz

ZER ESKAINTZEN DIZUGU?

- **Malgutasuna:** Telelan malgua, Gipuzkoan oinarrituta, eta helburuetara bideratutako lana.
- **Ordainsaria:** Hitzarmenetik gorako ordainsaria, profilaren eta esperientziaren arabera. Proiektuko pizgarriak baldintzen barruan adostuko dira
- **Hazkundera:** Erantzukizuna, erabakiak hartzeko aukera eta ZIRKUSSEkin batera hazteko bidea

Hautagaitzak: info@zirkuss.eus (Gaia: Ekoizpen lanpostua - ZIRKUSS)

Webgunea: www.zirkuss.eus

zirKuSS

ARTES ESCÉNICAS, CIRCO DE VANGUARDIA Y EVENTOS

RESPONSABLE DE PRODUCCIÓN Y GESTIÓN

¡Ampliamos equipo!

En ZIRKUSS abrimos proceso de selección para incorporar a un/a Responsable de Producción y Gestión a nuestro equipo. Buscamos a una persona dinámica con experiencia en producción cultural o de eventos para asumir la gestión de nuestros espectáculos, giras y eventos, con flexibilidad horaria, modelo híbrido/remoto (base en Gipuzkoa) y condiciones por encima de convenio.

MODALIDAD · Teletrabajo flexible, con base en Gipuzkoa y reuniones presenciales cuando sean necesarias.

IDIOMAS · Euskera e inglés (imprescindibles).

RETRIBUCIÓN · Según perfil y experiencia, por encima de convenio.

QUIÉNES SOMOS Y QUÉ ESTAMOS CONSTRUYENDO

En ZIRKUSS somos una productora donostiarra de circo contemporáneo. Fusionamos acrobacia, danza y artes plásticas para crear espectáculos innovadores de gran formato que sorprenden y emocionan ([SUSTRAI](#), [K.OS](#)).

También desarrollamos proyectos a medida para eventos corporativos, institucionales y culturales. Estamos creciendo y queremos incorporar a una persona organizada, con iniciativa y criterio propio, que se sume al equipo motor de la compañía.

TU MISIÓN EN LA COMPAÑÍA

Coordinarás la producción del día a día de ZIRKUSS: organizarás a artistas, mantendrás la relación técnica con los teatros y dejarás atada la logística de las giras para que todo esté preparado a tiempo. También participarás activamente en la distribución, buscando nuevos escenarios, circuitos y oportunidades para nuestros espectáculos.

El puesto es remoto y flexible, con base en Gipuzkoa. No es necesario asistir a todos los bolos: el foco está en dejar la producción bien cerrada de antemano y estar disponible para apoyar al equipo a distancia y coordinar imprevistos en días de función o viaje. La presencia puntual se acordará para citas concretas.

zirKuSS

RESPONSABILIDADES PRINCIPALES

- **Producción y logística:** Preparar hojas de ruta, organizar transportes y alojamientos, y coordinar las necesidades de artistas y equipo
- **Coordinación técnica con teatros:** Mantener el contacto con salas y festivales, ajustar los riders técnicos y anticipar necesidades antes de cada montaje
- **Distribución y nuevas oportunidades:** Contactar activamente con programadores, teatros, festivales, agencias y clientes para presentar propuestas y abrir nuevas contrataciones
- **Gestión:** Coordinar contratos de actuación, controlar gastos por proyecto y recopilar documentación para justificaciones de ayudas

QUÉ BUSCAMOS

- **Experiencia:** Trayectoria en producción de artes escénicas, festivales o eventos
- **Criterio técnico:** Comprensión de necesidades de iluminación, sonido y espacio escénico para coordinarte con los equipos técnicos
- **Idiomas:** Buen dominio de euskera e inglés para relacionarte con programadores locales e internacionales, artistas y salas
- **Iniciativa y capacidad de respuesta:** Autonomía para organizar el trabajo, anticiparte a los problemas y resolver imprevistos con criterio; ganas de crecer con el proyecto
- **Tecnología:** Somos un equipo pequeño, pero trabajamos 100% en la nube y organizamos todo online con herramientas como Google Workspace, Holded, Lovable etc.

QUÉ OFRECEMOS

- **Flexibilidad:** Teletrabajo flexible, con base en Gipuzkoa, y trabajo orientado a objetivos
- **Retribución:** Por encima de convenio, ajustada al perfil y la experiencia. Los incentivos por proyecto se acordarán dentro de las condiciones
- **Crecimiento:** Responsabilidad real, participación en las decisiones y oportunidad de crecer junto a ZIRKUSS

Candidaturas: info@zirkuss.eus (Asunto: Puesto de producción - ZIRKUSS)

Web: www.zirkuss.eus